



## **OGGETTO: Corso di formazione “L’approccio a mediazione corporea come strumento di supporto nei DSA” (corso autorizzato Miurn. 9742-19).**

Il corso di formazione dal titolo “L’approccio a mediazione corporea come strumento di supporto nei DSA” (Proposta formativa n°9742 conforme alla direttiva 170/2016) è rivolto ai docenti della scuola dell’infanzia, primaria e secondaria di 1° e 2° grado e organizzato dalla Associazione Metamorfosidanza di Genova.

### **Calendario**

Il corso si articolerà in 3 moduli, per un totale di 20 ore, e si terrà secondo il seguente calendario.

### **Date, luoghi e orari**

Sabato 9 novembre 2019, si svolgerà presso il Dadoblu Via F. Cavallotti, 1- Cap 16146 Genova (10.00-13.00/14.00-19.00)

Sabato 16 Novembre 2019 si svolgerà presso il Centro Mojud Salita terrapieni, 2- 16137 Genova (9.30-13.30)

Sabato 23 novembre 2019; Presso il Mojud Salita terrapieni, 2- 16137 Genova, (10.00-13.00/14.00-19.00)

È necessario effettuare l’iscrizione mediante invio del modulo allegato tramite mail alla casella di posta: [info@metamorfosidanza.com](mailto:info@metamorfosidanza.com)

### **Docenti**

Filomena Tramonte – Cinzia Saccorotti

### **Filomena Tramonte:**

Laureata in Scienze Motorie Preventive e Adattate, Danza-Movimento-Terapeuta (formazione riconosciuta dall’Apid), Docente a contratto c/o l’Università degli Studi di Genova (Corso integrato di Tecniche di Espressione Corporea c/o il Corso di Laurea in Scienze Motorie.– Laboratorio di Attività Motorie c/o il DisFor/Alta Formazione), Docente presso la Scuola di Formazione Professionale in Danzamovimentoterapia Espressiva e Psicodinamica da anni effettua laboratori di Movimento Creativo e Danza-Movimento-Terapia in strutture pubbliche, private e convenzionate con tutti i tipi di utenza (bambini, adulti, disabili, gruppi misti).

### **Cinzia Saccorotti**

Psicologa, psicoterapeuta, danzamovimentoterapeuta e supervisore Apid (Associazione Professionale Italiana Danzamovimentoterapia), direttore didattico della Scuola di Formazione Professionale in Danzamovimentoterapia Espressiva e Psicodinamica (Ass. Metamorfosidanza - Genova), Lavora dal 1989 in campo psichiatrico e ha applicato la Danzamovimentoterapia in vari contesti istituzionali: Centri Diurni, ex Ospedali Psichiatrici, S.E.R.T. Docente e supervisore in ambiti formativo/educativi e clinico-istituzionali in Italia. Già insegnante di danza. Autrice di numerosi articoli clinici sulle applicazioni della Dmt e del libro “Tracce di percorsi clinici. Corpo e danzamovimentoterapia” F. Angeli, Milano, 2019.

## **“L’approccio a mediazione corporea come strumento di supporto nei DSA” (corso autorizzato n. 9742-19).**

Il progetto si realizza integrando tre diversi momenti formativi:

### **I° incontro (8 ore)**

Si alternerà lezione frontale ad esperienza pratica.

Verrà esposto un panorama teorico riassuntivo sui DSA con l’obiettivo di:

- esplorare il vissuto che li connota, sia dal punto di vista affettivo/emotivo/relazionale, che dal punto di vista prassico-motorio;
- affrontare, con una chiave di lettura creativa, concetti quali lo stile attributivo, l’intenzione, la motivazione, il piacere, aspettative e sensi di colpa, rapporto con i pari;
- sperimentare tecniche operative per la gestione dei gruppi e delle dinamiche inclusive, operando in modo creativo e integrato mente-corpo-emozione.

### **II° (4 ore)**

Normativa, compilazione PDP, strumenti compensativi ed adattativi, valutazione. Condivisione e supervisione di casi/progetti/laboratori.

### **III° incontro (8 ore)**

Verranno affrontati i concetti di propriocezione, chinesiologia, prossemica, intelligenza corporea-cinestesica, (e sue implicazioni nella comunicazione e nella relazione) con l’obiettivo di:

- sensibilizzare i partecipanti all’importanza del linguaggio non verbale e alla gestione della comunicazione a mediazione corporea all’interno della relazione, in particolare nei bambini/ragazzi con DSA;
- indurre a considerare la percezione del sé e dei movimenti abituali come base per la riorganizzazione del *pensiero corporeo* fonte inesauribile di informazioni su di sé, sugli altri e sul mondo, a cui attingere per una comunicazione efficace;
- sperimentare tecniche operative per la gestione dei gruppi e delle dinamiche inclusive, operando in modo creativo e integrato mente-corpo-emozione.

Ricaduta dell’esperienza sullo stile di insegnamento inclusivo.

**Costo 200€ (sostenibile tramite bonus docenti)**

# MODULO DI ISCRIZIONE

Il/La sottoscritt\_ \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_

insegnante di:

- scuola dell'infanzia
- primaria
- secondaria di 1°
- secondaria di 2°

a tempo indeterminato/determinato

in servizio presso \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_

prov. \_\_\_\_\_.

avendo preso visione del programma emanato dall'Associazione Metamorfosidanza.

## CHIEDE

di essere iscritto/a al Corso di Formazione "L'approccio a mediazione corporea come strumento di supporto nei DSA".

Dichiara di impegnarsi a frequentare il corso per l'80% del monte ore totale, consapevole che in caso contrario non verrà rilasciato l'attestato finale di avvenuta formazione con le competenze acquisite.

Metodo di pagamento:

Carta del docente (Indicare di seguito il codice generato) \_\_\_\_\_

Bonifico bancario c/o:

Banca di Cherasco- Credito Cooperativo Largo delle Fucine, 10

16121 Genova Intestato a Associazione MetamorfoSidanza

Salita Chiappa di Struppa, 16- 16165 Genova

IBAN: IT64X0848701400000240100622

Causale: ciclo incontri DSA

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_